

TECHNICAL RIDER // Die Dritte Mahnung (Out Of Tune)

Mindestvoraussetzungen vor Ort (Ton):

- für den Raum angemessene PA inkl. **kooperativer** Betreuung vor und während der Show.
- Mindestens zwei Monitore (zwei Wege) auf der Bühne
- Klavierbank oder Stuhl (ohne Armlehnen!)
- 5 DI-Boxen für Stagepiano LR, Laptop (mit Interface) LR und Akustikgitarre

Alle notwendigen Klinkenkabel bis zur DI werden selbst mitgebracht. 2 passive DI-Boxen können auch selbst mitgebracht werden, falls notwendig.

WICHTIG: Sollte ein Stativ für das Piano vor Ort vorhanden sein, sagen Sie uns bitte bescheid, Dann müssen wir keines mitbringen!

Headsets + Funkstrecken:

- 3 Headsets + 3 Funkstrecken

WICHTIG: Bitte haltet Rücksprache mit uns, wieviele Funkstrecken von welchem Hersteller und welche passenden Headsets vor Ort sind. Wir versuchen, wenn nötig, die fehlenden Headsets + Funkstrecken mitzubringen. Aber dazu bedarf es einer genauen Information, was vor Ort ist. Danke!

Mindestvoraussetzungen vor Ort (Licht + Bühne):

- 2 Barhocker
- 1 Mikrostativ (Ohne Mikrofon, idealerweise Tellerstativ)
- Ausgeleuchtete Show-Bühne + farbige Lichtstimmungen, wenn möglich. It's Musical :-)

WICHTIG: Das Licht muss während der Show gefahren werden. Einen Lichtplan bringen wir mit.

Sind die Mindestvoraussetzungen nicht gegeben, kann die Show nicht durchgeführt werden!

Bei Rückfragen kontaktieren Sie uns gern.

Ansprechpartner:

Jannis Kaffka
jannis.kaffka@gmail.com
Tel.: 0172-7771220